

INHALTSVERZEICHNIS

I. EINLEITUNG	1
II. DARSTELLUNGEN AUS DER AENEIS DES VERGIL	11
A. Die Aeneas-Dido-Episode	16
B. Der Kampf zwischen Dares und Entellus	32
C. Aeneas pflückt den goldenen Zweig vom Baum	43
D. Zusammenfassung	47
III. DARSTELLUNGEN AUS DER ILIAS UND DER ODYSSEE DES HOMER	51
A. Die Briseis-Episode	57
B. Die Schleifung Hektors	87
C. Die Lösung Hektors	92
D. Diomedes und Glaukos	107
E. Odysseus und Polyphem	113
F. Odysseus und die Sirenen	127
G. Odysseus und Penelope	152
H. Zusammenfassung	169
IV. DARSTELLUNGEN AUS DEN TRAGÖDIEN DES EURIPIDES	177
A. Darstellungen aus dem „Hippolytos“	181
B. Darstellungen aus der „Aulischen-“ und der „Taurischen Iphigenie“	209
C. Darstellungen aus der „Alkestis“	227
D. Darstellungen aus der „Medea“ und dem „Herakles“	235
E. Zusammenfassung	253
V. DARSTELLUNGEN AUS DEN KOMÖDIEN DES MENANDER	261
A. Die Mosaiken aus dem „Haus des Menander“ in Mytilene/Lesbos	268
B. Das Mosaik zu der Komödie „Achaioi“ aus Ulpia Oescus (Bulgarien)	335
C. Zusammenfassung	340

VI. SCHLUSSBETRACHTUNG	347
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	351
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	355
ABBILDUNGEN	364