

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	V
Inhaltsverzeichnis	VII
Abkürzungsverzeichnis	XI
Quellen- und Literaturverzeichnis	XIV

Einleitung	1
1. Ziel und Anlage der Arbeit	1
2. Frühere Beiträge zur Erforschung des Pontifikales und der Konzils- bzw. Synodenliturgie	3
a) Forschungen zum Pontifikale	4
b) Forschungen zur Konzils- und Synodenliturgie	6

Kapitel I:

Die Geschichte des <i>Pontificale Romanum</i>	11
1. Das <i>Pontificale Romanum</i> im Rahmen der tridentinischen Liturgiereform	11
2. Die Weiterentwicklung des <i>Pontificale Romanum</i> von 1595 bis 1961/62	15
3. Die Vorläufer des <i>Pontificale Romanum</i>	17
a) Das Pontifikale des Agostino Patrizi Piccolomini	18
b) Erste Nachdrucke des <i>Pontificalis Liber</i> von 1485	21
c) Die Neuausgabe des Pontifikales durch Albert Castellani 1520 und deren Nachdrucke	22
4. Die Entwicklung der Pontifikalbücher von der Karolingerzeit bis zum ausgehenden Mittelalter	25
a) Das Werden des Pontifikales als liturgisches Buch	25
b) Erste Versuche von Pontifikalbüchern	27
c) Das <i>Pontificale romano-germanicum</i> des 10. Jahrhunderts (PRG)	29
d) Das römische Pontifikale im 12. Jahrhundert (PRom XII)	31
e) Das Pontifikale der römischen Kurie im 13. Jahrhundert (PCR XIII)	33
f) Das Pontifikale des Wilhelm Durandus, Bischof von Mende (PGD)	34

Kapitel II:

Die Vorgeschichte und die Quellen des <i>Ordo ad Synodum</i> des <i>Pontificale Romanum</i>	39
1. Die Anfänge der schriftlichen Fixierung von Synodalordines	40
a) Der can. 4 des 4. Konzils von Toledo (FST)	40
b) Der westgotische <i>Ordo de celebrando concilio</i> (OCW/OCF)	49

2. Konzilsordines in mittelalterlichen Pontifikalbüchern der römischen Kirche im Frankenreich und in Rom	63
a) Der <i>Ordo romanus qualiter concilium agatur</i> im Cod. 138 der Dombibliothek Köln (ORC)	63
b) Der <i>Ordo romanus qualiter concilium agatur generale</i> des PRG (OCG)	80
c) Der <i>Ordo romanus qualiter concilium agatur</i> des PRom XII (OC XII)	83
d) Der <i>Ordo romanus qualiter concilium agatur</i> des PCR XIII (OC XIII)	90
e) Der <i>Ordo ad consilium seu synodum celebrandum</i> des Wilhelm Durandus (OCCD)	92
3. Zusätzliche Quellen des <i>Ordo ad Synodum</i>	103
a) Der Diözesansynodenordo des PRG (OCPr)	104
b) Konzilsordines in Zeremonienbüchern der römischen Kurie und in Aufzeichnungen von Konzilien des 15. Jahrhunderts	105
aa) Der Konzilsordo im <i>Caeremoniale</i> des Jakob Gaetani Stefaneschi	106
bb) Beschreibungen der Liturgie von Konzilien des 15. Jahrhunderts	107
cc) Der Konzilsordo im <i>Caeremoniale Romanum</i> Piccolominis und Burckards	110
c) Die Mailänder synodale Tätigkeit unter Karl Borromäus	112

Exkurs:

Das <i>Caeremoniale Episcoporum</i> und seine Weisungen zur Synodalliturgie	114
1. Zur Geschichte des <i>Caeremoniale Episcoporum</i>	114
2. Die über den <i>Ordo ad Synodum</i> des <i>Pontificale Romanum</i> hinausgehenden Weisungen des <i>Caeremoniale Episcoporum</i> 1600—1886 zur Synodalliturgie	116

Kapitel III:

Kommentar zum <i>Ordo ad Synodum</i> im <i>Pontificale Romanum</i>	123
1. Der Titel der Synodalordnung und allgemeine Vorbemerkungen	123
a) Der Titel der Synodalordnung	123
b) Allgemeine Vorbemerkungen zur Diözesansynode (OS 1)	124
2. Summarischer Überblick über den Verlauf der einzelnen Tage der Diözesansynode	127
3. Die Synodalliturgie des ersten Tages	130
a) Das Eintreffen des Bischofs und die Eröffnungsmesse (OS 2)	130
b) Die Vorbereitungen für die Eröffnungsfeier und der Einzug des Bischofs (OS 3)	137
c) Die Antiphon und der Psalm zur Eröffnung (OS 4/5)	142
d) Die Eröffnungsoration <i>Adsumus, Domine Sancte Spiritus, adsumus</i> (OS 6)	146
e) Die Oration <i>Omnipotens sempiterne Deus, qui misericordia tua</i> (OS 7)	154
f) Die Allerheiligenlitanei (OS 8)	158

g) Das Litaneischlußgebet <i>Da, quaesumus, Ecclesiae tuae</i> (OS 9)	159
h) Die Verkündigung des Evangeliums (OS 10/11)	163
i) Der Hymnus <i>Veni, creator Spiritus</i> (OS 12)	166
k) Die Ansprache des Bischofs (OS 13)	170
l) Der Verlauf der Sitzung (OS 14—16)	174
m) Quellen und Text der <i>Professio fidei</i> (OS 17)	181
4. Die Synodalliturgie des zweiten Tages	184
a) Der Einzug und die Eröffnungsgesänge (OS 18—20)	184
b) Die Eröffnungssoration <i>Nostrorum tibi, Domine, curvantes genua cordium</i> (OS 21)	189
c) Die Oration <i>Mentibus nostris, quaesumus, Domine, Spiritum Sanctum</i> (OS 22)	191
d) Die Oration <i>Deus, qui nos iustitiam loqui</i> (OS 23)	193
e) Die Verkündigung des Evangeliums (OS 24/25)	196
f) Der Beginn der Verhandlungen mit dem Hymnus <i>Veni, creator Spiritus</i> (OS 26)	198
g) Die Ansprache des Bischofs (OS 27)	199
h) Die Synodalrede des <i>vir doctus</i> (OS 28)	202
i) Das weitere Programm und der Abschluß des zweiten Tages (OS 29/30)	202
5. Die Synodalliturgie des dritten Tages	208
a) Der Einzug und die Eröffnungsgesänge (OS 31—33)	208
b) Die Eröffnungssoration <i>Ad te, Domine, interni clamoris vocibus</i> (OS 34)	209
c) Die Oration <i>Omnipotens sempiterne Deus, qui sacro verbi tui oraculo</i> (OS 35)	212
d) Die Oration <i>Deus, qui populis tuis et indulgentia consulis</i> (OS 36)	213
e) Die Verkündigung des Evangeliums (OS 37/38)	215
f) Der Beginn der Verhandlungen mit dem Hymnus <i>Veni, creator Spiritus</i> (OS 39)	218
g) Die Ansprache des Bischofs (OS 40/41)	218
h) Gegenstände der Synodalsitzung des dritten Tages (OS 42)	221
i) Die Schlußansprache des Bischofs <i>Fratres dilectissimi</i> (OS 43)	223
6. Die Abschlußriten der Diözesansynode	239
a) Das Schlußgebet <i>Nulla est, Domine</i> (OS 44)	239
b) Die Erteilung des Segens und Gewährung des Ablasses (OS 45)	246
c) Der Entlassungsgruß (OS 46)	248
7. Das Verfahren bei einer verkürzten Synode (OS 47)	249

Kapitel IV:

Zusammenfassende Bewertung des <i>Ordo ad Synodum</i> und Bestrebungen einer Erneuerung der Synodalliturgie	251
1. Das Zeugnis der liturgischen Texte und Ansprachen des <i>Ordo ad Synodum</i> für das Synodenverständnis	251
2. Die Diskrepanz von Anspruch und Wirklichkeit im <i>Ordo ad Synodum</i>	257
3. Bestrebungen zur Erneuerung des Synodalordo	260

Kapitel V:

Text mit deutscher Übersetzung, Textvarianten und Quellen des <i>Ordo ad Synodum</i>	266
Anhang I: Widmungsschreiben A. P. Piccolominis an Papst Innozenz VIII. im <i>Pontificalis Liber</i> von 1485	318
Anhang II: Widmungsschreiben von J. de Lutiis an Kardinal Raphael Riario im <i>Liber Pontificalis</i> von 1497	320
Anhang III: Widmungsschreiben A. Castellanis an Papst Leo X. im Pontifikale von 1520	321
Anhang IV: Die Druckausgaben des römischen Pontifikales seit 1485	324
Anhang V: Textübersicht zu Quellen und Entwicklung der <i>Admonitio synodalis</i> des <i>Pontificale Romanum</i> (OS 43)	330
Anhang VI: Die Überlieferung und fortschreitende Umgestaltung der Schlußoration <i>Nulla est, Domine</i> (OS 44) vom westgotischen OCW/OCF bis zum OCS 1582	341
Register	347