

INHALT

Quellen und Literatur	VII
---------------------------------	-----

Kapitel I

BEZEUGUNG

1. Kataloge der Dominkanerschriftsteller	1
2. Handschriften	1
3. Literarische Zeugnisse	7

Kapitel II

„SELBSTZITATIONEN“	8
------------------------------	---

Kapitel III

ZITATIONEN

1. „Benedictus in Regula“	18
2. Bartholomäusevangelium	18
3. Sequenz „Ave, praeclara maris stella“	19

Kapitel IV

ZUSCHREIBUNGEN

1. Meß-Gloria	21
2. Ein Vergil-Zitat	24
3. Ein Zitat über die Freude der Buße	25
4. Die Beschreibung des Sakraments durch Augustinus	26
5. Ein Bernhard-Zitat als Gregorius-Sentenz	28
6. Die von Petrus Lombardus zusammengestellte Begriffsbestimmung des Sakraments	29
7. „spirituale esse“	30

Kapitel V

LITERARISCHE ABHÄNGIGKEIT VON ALBERTUS MAGNUS

1. Gleichförmigkeit mit dem Willen Gottes	31
2. Weizenbrot als Materie der Eucharistie	33
3. Cant. 5,14	34

4. Ein Avicenna-Zitat	37
5. Einsetzung der Eucharistie erst nach dem Paschamahl	40
6. Sieben Bedeutungen von „Pascha“	41
7. Eucharistie als <i>ein</i> Sakrament	43

Kapitel VI

AUSDRUCK

1. Bescheidenheitsformeln	44
2. Anklang an eine Sequenz	45
3. „Indagari“	46
4. „Sanctitatis perfectior“	48
5. „Collecta“	51
6. „Vappa“	52
7. „Tredecima“	52
8. „appendentia“	53
9. „proceres“	53
10. Prandium-coena	54

Kapitel VII

LITURGISCHES

1. Niedere Weihen	56
2. Schlußsegen	58
3. Bußakt vor der Kommunion der Gläubigen	59
4. Dreifaltigkeitspräfation	60
5. Kerzen in der Evangeliumsprozession	61

Kapitel VIII

MESSERKLÄRUNG UND JAKOB VON VARAGINE

A. Jakobs Meßpredigten	64
B. Jakobs „Legenda aurea“	70

Kapitel IX

MARIOLOGISCHES

1. (sanguines) „numquam ulla originalis vel actualis peccati macula infecti“	74
2. „Quae statim in principio ante omnis libidinis vulnus caput draconis contrivit et exclusit“	77
3. Die Bundeslade als Vor-Bildung des Leibes Christi in der Eucharistie	81

4. „almah“	82
5. Interpretationen des Namens „Maria“	83
6. „Mater ecclesiae“	86

Kapitel X

LINDERUNG DER HÖLLENSTRAFE	93
--------------------------------------	----

Kapitel XI

ANDERE LEHREN

1. Essenzzeit	110
2. Rememorative Meß-Allegorese	112
3. Der verpflichtende Charakter des Glaubensartikels	115
4. Verknüpfung von Glaubensartikeln	117
5. Apostellisten	118
6. Eucharistie im Credo	119
7. Segnung beim Letzten Abendmahl	122
8. Vier „uniones“ (Augustinus) im Meßopfer	123
9. Mehrzahl oder Einzigkeit der Erbsünde im Menschen	127
10. Wie oft Jesus Blut vergossen hat	132
11. Acedia	132
12. Die Wandlung – ein Wunder?	134
13. Christus Haupt oder auch Herz der Kirche?	137
14. Symbolik der drei Hostienteile	139
15. Cherubim und Seraphim	141
16. Wirksamkeit der Erlösung	144
17. Ob Jesus selber beim Abendmahl kommuniziert hat	146
18. Sollemnia Concilia	147
19. „Opus secundae diei“	149

Kapitel XII

„ACCIDENTIA IN SACRAMENTO“ – DAS PROBLEM DER SUBJEKTLOSEN AKZIDENTIEN	151
--	-----

Kapitel XIII

„FRACTIO“	191
---------------------	-----

Kapitel XIV

ZUSAMMENFASSUNG	196
---------------------------	-----