

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	VII
ABKÜRZUNGEN	VIII
1. EINLEITUNG	1
1.1 Thomas Le Myésier – la primera síntesis lulista	5
1.2 Die Zielsetzung der Kompilationen	8
1.3 Die Architektur der Prima pars magna disponens	10
2. RAMON LULL – EINE ORTSBESTIMMUNG SEINES DENKENS	12
2.1 Die Ziele Ramon Lulls und ihre Realisierung	13
2.2 Der philosophische Problemhorizont des endenden 13. Jahrhunderts im Hinblick auf die Auseinandersetzung zwischen aristotelischer Wissenschaftslehre und sacra doctrina	24
2.3 Die Erkenntnislehre Ramon Lulls	35
3. AUFBAU UND INHALT DES <i>ELECTORIUM MAGNUM</i> UND DES <i>BREVICULUM EX ARTIBUS RAIMUNDI</i>	48
3.1 Die Quellen Thomas Le Myésiers	51
3.2 Das Electorium magnum	52
3.3 Das Breviculum ex Artibus Raimundi electum	65
4. DIE ERKENNTNISLEHRE DER <i>PRIMA PARS MAGNA DISPONENS AD ELECTORIUM RAIMUNDI</i>	71
4.1 Die Stufen der Erkenntnis – gradus cognoscendi	78
4.2 Ontologisch-anthropologische Präliminarien zur Erkenntnislehre	85
4.3 Der modus intelligendi hominis	92
5. ERGEBNIS	106
6. EPILOG	108
7. ANHANG	111
7.1 Der Chaos-Begriff Lulls im Hinblick auf das Problem zwischen Allgemeinem und Besonderem	111

7.2	Thomas Le Myésier über den motus violentus	115
7.3	<Thomas Le Myésier:> Summula sive introductio in logicalibus breviter iuvenibus et primo ad scientias ire volentibus (München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 10566)	118
7.4	Die Figuren des Breviculus (Beispiele)	132
8.	LITERATURAUSWAHL	135