

INHALTSVERZEICHNIS

Geleitwort	7
------------------	---

Einführung	9
------------------	---

I. KÖLNISCHE LITURGIE – GESCHICHTE UND SYSTEMATIK

ALBERT GERHARDS

Das Ganze im Konkreten. Ortskirchliche Traditionen und Realien in liturgiewissenschaftlicher Perspektive	13
---	----

ANDREAS ODENTHAL

Gottesdienst zwischen römischem Vorbild und diözesaner Ausprägung. Stationen Kölnischer Liturgieentwicklung im Spiegel der Forschung	29
--	----

THOMAS VOLLMER

Die Kölner Ritualien. Eine bis ins 19. Jahrhundert beständige Diözesanliturgie	46
---	----

WILHELM-JOSEF SCHLIERF

Die Feier der Liturgie in der Hohen Dom- und Metropolitankirche zu Köln	55
--	----

II. DER FEIERORT KÖLNISCHER LITURGIE – KUNSTGESCHICHTLICHE ÜBERLEGUNGEN

WERNER JACOBSEN

Organisationsformen des Sanktuariums im spätantiken und mittelalterlichen Kirchenbau. Wechselwirkungen von Altarraum und Liturgie aus kunsthistorischer Perspektive	67
---	----

GOTTFRIED STRACKE

Bilder des Himmels in Köln. Kunstgeschichtliche Forschungen zu den geistlichen Strukturen der Stadt	98
--	----

CLEMENS KOSCH

- Zum Projekt einer zeichnerischen Veranschaulichung der sakralen
„Binnentopographie“ des Hochmittelalters in ehemaligen Konvent-
kirchen Kölns. Methodische Überlegungen am Beispiel von
St. Andreas 127

III. DER KULTGEGENSTAND – HANDSCHRIFT UND TEXTIL

JOHANNA CHRISTINE GUMMLICH

- Liturgische Bücher für den Kölner Dom. Domkanoniker als Stifter 145

INES BACHEM

- Zur Frage der Begriffsdefinition, Entwicklung und Bedeutung
von Korporalienkästchen 174

GUDRUN SPORBECK

- Bildthemen auf rheinischen Paramenten des späten Mittelalters 193

IV. LAIEN- UND VOLKSFÖHMIGKEIT – BRAUCHTUM IN KÖLN

ULRICH MEHLER

- Mittelalterliche Osterfeiern um das Ostergrab – Liturgie oder Spiel? 213

KLAUS MILITZER

- Laienbruderschaften in Köln in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 222

JÜRGEN BÄRSCH

- Die Feier von Allerseelen in der Kölner Kirche. Gottesdienst
und volksfrommes Brauchtum in Zeugnissen der Kölner
Diözesanliturgie 243

V. KÖLNISCHE LITURGIE UND LITURGISCHE TEXTE

SILKE MENTJES

- Untersuchungen zu den Sequenzen der Kölner Meßliturgie am
Beispiel der Sequenz „*Caeli enarrant gloriam*“ des Gottschalk
von Aachen 273

FRIEDRICH LURZ

Initiation im Einfältigen Bedenken: Die Formulare der Taufe, der Firmung und der Abendmahlsfeier in der Kölner Reformations- denkschrift von 1543	291
Auswahlbibliographie	308
Namenregister	318
Orts- und Sachregister	320
Abkürzungsverzeichnis	325