

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	7
I. <i>Weibliche Gewandfiguren des Telephosfrieses</i>	
a) Beschreibungen	10
b) Bewertung an klassischer Plastik	33
II. <i>Vorläufer</i>	
a) Das 4. Jahrhundert	50
b) Das 3. Jahrhundert	63
III. <i>Der reifhellenistische Stil</i>	
a) Der große Altarfries	76
b) Die Rundplastik	105
c) Reifhellenistische Plastik	135
IV. <i>Gigantomachiefries und Telephosfries</i>	
a) Plastischer Stil	150
b) Reliefstil	161
c) Friesstil	187
Index	211
Tafelverzeichnis	214
Nachwort	216