

INHALT

Vorwort	3
Einleitung	7
Erster Teil: Jerusalem und Christi kosmische Kraft im Kreuz	
I. Ursprung des Kosmoskreuzes bei Justin	13
1. Das philosophische Ärgernis des Kreuzes	15
2. Der Hinweis auf die Weltseele bei Plato	19
a. Die gekreuzten Himmelsbänder	19
b. Mißverständnis des Philosophen	24
3. Justins Interesse am jüdischen Partner	28
4. Das Umfeld Jerusalemer Lokaltraditionen	31
a. Jüdische Tempelkosmologie	31
b. Die Zäsur der jüdischen Kriege	35
c. Das Kreuz anstelle des Tempels	38
5. Der Globus mit gekreuzten Bändern	49
a. Denkmäler im paganen Raum	49
b. Denkmäler im jüdischen Raum	52
6. Zusammenfassung	59
II. Verortung des Kreuzes im Weltbild	61
1. Die Festigkeit des Weltganzen	62
2. Das Kreuz als Kosmosstütze	65
a. Zwischen Erde und Himmel	65
b. Jerusalemer Konkretisierungen	71
3. Himmelsachse und Sonnenbahn	76
a. Die kosmischen Umschwünge	77
b. Metaphorik des Wagenrennens	80
c. Der Obelisk als Sonnenachse	85
d. Jerusalemer Konkretisierungen	91
4. Zusammenfassung	104

Zweiter Teil: Jerusalem und Christi sichtbare Nähe im Kreuz

I. Das Kreuz auf dem Ölberg	106
1. Verfluchung und Preisgabe Jerusalems	107
2. Der Blick vom Ölberg auf den Tempel	112
a. Jesu Krieg gegen die Heilige Stadt	113
b. Das Siegeszeichen des Kreuzes	119
c. Trauer und Klage der Juden	125
3. Die Macht des Kreuzes über den Tempel	131
a. Die Tempelrestitution unter Julian	131
b. Erneute Machterweise des Kreuzes	140
c. Demontage des Ölbergkreuzes	143
4. Die Hinwendung zum Kreuz beim Gebet	150
5. Gestalt und Schicksal des Kreuzes	159
a. Das Kreuz des Hieronymus	159
b. Spätere Bezeugungen	164
6. Zusammenfassung	167
II. Das Kreuz auf dem Golgota	169
1. Völkerwallfahrt zum heiligen Berg	169
2. Das Mosaik von Santa Pudenziana	176
a. Bisherige Deutungsvorschläge	176
b. Doppelweg der Heilsgeschichte	177
c. Jerusalemer Bezugspunkte?	185
3. Sonne der Gerechtigkeit am Kreuz	188
a. Sonnenverfinsterung am Kreuz	189
b. Christussonne auf dem Leuchter	194
c. Sonnenscheibe über dem Kreuz	202
d. Jerusalemer Konkretisierungen	206
e. Der <i>genius loci</i> des Golgota	217
4. Christi Sieg über die Luftdämonen	220
a. Die Erhöhung Christi am Kreuz	221
b. Das freistehende Kreuz im Atrium	223
c. Die Säule des Styliten Symeon d.Ä.	226
5. Gestalt und Verehrung des Kreuzes	229
6. Zusammenfassung	241
Abbildungsverzeichnis	243
Abkürzungsverzeichnis	245
Literaturverzeichnis	259
Schriftstellenregister	278
Namens- und Sachregister	280