

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
1. Einleitung	9
2. Forschungsgeschichte zu den cochlearia des 5. bis 7. Jahrhunderts	10
3. Zur Klassifikation	13
4. Die antiken Löffeltypen (Kulturtypen)	15
5. Kriterien der Gruppeneinteilung	21
6. Einteilung der cochlearia des 5. bis 7. Jahrhunderts in Gruppen	23
6.1. Gruppe 1: Isola Rizza	23
6.2. Gruppe 2: Desana	24
6.3. Gruppe 3: Barbing-Irlmauth	29
6.4. Gruppe 4: Lampsakos C	31
6.4.1. Exkurs zum Schatz von Lampsakos	34
6.5. Gruppe 5: Antiochia	43
6.5.1. Exkurs zum »Schatz von Antiochia«	43
6.6. Gruppe 6: Kaper Koraon	45
6.6.1. Exkurs zum »Kaper-Koraon-Schatz«	45
6.7. Gruppe 7: Lambousa A	49
6.7.1. Exkurs zum ersten Zypern-Schatz	49
6.8. Gruppe 8: Lambousa B	54
6.9. Gruppe 9: Lampsakos A	55
6.10. Gruppe 10: Mytilene	55
6.11. Gruppe 11: Sotheby's	56
6.12. Sonderformen	56
6.13. Zusammenfassung der Klassifizierungsergebnisse	57
7. Verzierungen der cochlearia	60
7.1. Verzierungen der Laffenunterseite	60
7.2. Verzierungen der Laffenoberseite	61
7.3. Verzierungen des Diskus	63
7.4. Verzierungen auf dem Griff	69
7.4.1. Exkurs zu den Sieben Weisen	70
7.5. Zusammenfassung der Ergebnisse der Untersuchung der Verzierungen	76
8. Zu Funktion und Fundkontexten der Silberlöffel	78
9. Löffelsätze und Gewichte	88
10. Zu Herstellung und Kauf der Silberlöffel	94
11. Ergebnisse der Untersuchung	98
12. Katalog	99
Abgekürzt zitierte Literatur	136
Register	138
1. Behandelte Fundorte	138
2. Museen und Sammlungen	139
3. Allgemeines Register	140
Liste der Fundorte	142
Verbreitungskarten 1–4	144