

Inhaltsverzeichnis

TEILBAND I

Sigla codicum manu scriptorum	XV
Einleitung	I
I. Die Überlieferung des vollständigen Werkes	25
I.1. Beschreibung der Handschriften des <i>Liber sermonum Hugonis</i>	25
I.1. Lambach, Stiftsbibliothek, Codex membraneus lambacensis (Cml) CXL (<i>Lb</i>)	26
I.2. Schlägl, Stiftsbibliothek, Codex Plagensis (Cpl) 159 (<i>Pl</i>)	33
I.3. Heiligenkreuz, Stiftsbibliothek, Codex 235 (<i>Hk'</i>)	38
I.4. Berlin, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Ms. theol. lat. qu. 329 (<i>Be'</i>)	48
I.5. München, Bayerische Staatsbibliothek, clm I4166 (<i>M'</i>)	55
I.6. Handschrift Reichersberg olim I85	61
I.7. Ein weiteres Zeugnis: Schoenberg, Ms. 384 (<i>Sb</i>)	62
I.2. Textüberlieferung	66
2.1. Synopse der Handschriften des <i>Liber sermonum Hugonis</i>	66
2.2. Analyse der Handschriften	166
2.2.1. Nummerierung der Sermones	168
2.2.2. Die Capitula-Liste	169
2.2.3. Titulus des Werkes	171
2.2.4. Tituli der einzelnen Sermones	176
2.2.5. Textbestand	185
II. Separatüberlieferungen und Quellen	190
II.1. Die Sermones Nrn. I–31	190
I.1. Sermo Nr. 7 – <i>Homo imago dei</i> – Hugo oder Alkuin?	191
I.2. Sermo Nr. 10 – Eine Fassung von <i>De quinque septenis</i>	204
I.3. Sermones Nr. 11, 13, 15, 17, 25, 26 und 31 – Exzerpte aus den <i>Deflorationes Patrum</i> des Werner II. von St. Blasien?	221
I.4. Sermones Nr. 11–17, 19–22, 24–28: Die »Seckauer Sammlung«	251
I.4.1. Die »Seckauer Sammlung« in der Handschrift Graz, Universitätsbibliothek, Ms. I485 (<i>Gr</i>)	260

I.4.2. Weitere Zeugnisse der ›Seckauer Sammlung‹ aus dem XII. Jahrhundert	277
I.4.2.1. Berlin, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Ms. theol. lat. fol. 699 (<i>Be</i> ²)	277
I.4.2.2. Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 2571 (<i>P</i>) . .	281
I.4.2.3. München, Bayerische Staatsbibliothek, clm 17195 (olim Schäftlarn 195) (<i>M</i> ²)	290
I.4.2.4. Heiligenkreuz, Stiftsbibliothek, Cod. 238 (<i>Hk</i> ²)	295
I.4.2.5. Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. ser. n. 3612 (olim Lambach, Stiftsbibliothek, Cod. CXXXIII) (<i>W</i> ¹) .	298
I.4.2.6. Admont, Stiftsbibliothek, Cod. 328 (<i>Ad</i>) – Eine eigenständige Sammlung	314
 I.4.3. Die Zeugnisse der ›Seckauer Sammlung‹ aus dem XIII. bis XV. Jahrhundert	332
I.4.3.1. Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 2164 (<i>W</i> ²)	332
I.4.3.2. Bamberg, Staatsbibliothek, Patr. 40 (B.II.14) (<i>Ba</i>)	336
I.4.3.3. Wien, Schottenstift, Archiv 137 (Hübl Nr. 58) (<i>WS</i>) . .	340
 I.4.4. Weitere Handschriften des XII. Jahrhunderts, die einzelne Sermones des ersten Teils des <i>Liber sermonum Hugonis</i> überliefern	345
I.4.4.1. Cambridge (MA), Harvard University, Houghton Library, Ms. Lat. 185 (<i>Hv</i>)	346
I.4.4.2. Lincoln, Cathedral Chapter Library, 201 (C.3.6)(<i>Lc</i>) . .	355
 I.4.5. Conspectus der Überlieferung	363
I.4.6. Die Sermones im Einzelnen	366
I.4.6.1. Sermo Nr. 11	366
I.4.6.2. Sermo Nr. 12	370
I.4.6.3. Sermo Nr. 13	372
I.4.6.4. Sermo Nr. 14	377
I.4.6.5. Sermo Nr. 15	385
I.4.6.6. Sermo Nr. 16	386
I.4.6.7. Sermo Nr. 17	387
I.4.6.8. Sermo Nr. 19	394
I.4.6.9. Sermo Nr. 20	432
I.4.6.10. Sermo Nr. 21	435
I.4.6.11. Sermo Nr. 22	439
I.4.6.12. Sermo Nr. 24	446

I.4.6.I3. Sermo Nr. 25	453
I.4.6.I4. Sermo Nr. 26	457
I.4.6.I5. Sermo Nr. 27	460
I.4.6.I6. Sermo Nr. 28	463
I.4.7. Hugo oder Bernhard?	468
I.5. Die ›Seckauer Sammlung‹: Quelle des <i>Liber sermonum Hugonis</i> ?	475
II.2. Die Sermones Nrn. 32–200	477
2.1. Beschreibung der Handschriften des <i>Liber magistri Hugonis</i>	477
2.1.1. Berlin, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Cod. lat. fol. 744 (Görres 41) (<i>Be</i> ³)	478
2.1.2. Lissabon, Biblioteca Nacional de Portugal, Alcobaça LXXVI/243 (<i>Ls</i>)	480
2.1.3. Troyes, Médiathèque de l'agglomération troyenne, Ms. 554 (<i>Tr</i>)	490
2.1.4. Cambridge, Pembroke College, Ms. 90 (<i>CP</i>)	492
2.1.5. Zwei Zeugnisse des zweiten Teils des <i>Liber magistri Hugonis</i> (Nrn. 102–278)	493
2.1.5.1. Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Codex Guelf. 306. Gud. lat. (<i>Wb</i>)	495
2.1.5.2. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, Ms. 393 (<i>Pa</i>)	497
2.2. Der <i>Liber magistri Hugonis</i> im Verhältnis zum <i>Liber sermonum Hugonis</i>	499
2.2.1. Synopse des <i>Liber magistri Hugonis</i> , der Handschriften Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Codex Guelf. 306. Gud. lat., Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, Ms. 393 und des <i>Liber sermonum Hugonis</i>	501
2.3. Der <i>Liber magistri Hugonis</i> : Quelle des <i>Liber sermonum Hugonis</i> ?	595
III. Der <i>Liber sermonum Hugonis</i> : Ein Werk Hugos von Sankt Viktor	599
III.1. Rekonstruktion der Vorgeschichte und der Entstehung des <i>Liber sermonum Hugonis</i>	601
III.2. Die Frage nach der Autorschaft	612
III.3. Die Überlieferung	616
IV. Struktur und Bedeutung	620
IV.1. ›Praedicatio‹	620
IV.2. Die Predigtstätigkeit regulierter Kanoniker	627

IV.3. Die Viktoriner	638
3.1. Achard von Sankt Viktor	648
3.2. Richard von Sankt Viktor	651
3.3. Walter von Sankt Viktor	656
3.4. Gottfried von Sankt Viktor	660
IV.4. Hugo von Sankt Viktor	668
4.1. »Praedicatio« im Werk Hugos	680
4.2. Der Weg zu Gott nach dem <i>Liber sermonum Hugonis</i> : von der »consolatio« zur »manifestatio«	691
4.3. »Kathedra doctoris scriptura sacra est« – »Praedicatio« im <i>Liber sermonum Hugonis</i>	702
V. Ertrag und Ausblick	708

TEILBAND 2

Sigla codicum manu scriptorum	XI
---	----

Anhang I:

Der <i>Liber sermonum Hugonis</i> : Transkription nach Lambach, Stiftsbibliothek, cod. CXL	715
---	-----

Sermones I (721), II–III (722), IV (723), V (724), VI (725), VII (726), VIII (727), IX (728), X (729), XI (737), XII (739), XIII (740), XIV (741), XV (742), XVI (744), XVII (745), XVIII (746), XIX (747), XX (750), XXI (751), XXII (752), XXIII (753), XXIV (754), XXV (755), XXVI (758), XXVII (761), XXVIII (763), XXIX (765), XXX (766), XXXI (768), XXXII (770), XXXIII (773), XXXIV (779), XXXV (783), XXXVI (784), XXXVII (768), XXXVIII (789), XXXIX (790), XL (791), XLI–XLII (792), XLIII–XLIV (793), XLV–XLVIII (794), XLVIII–LII (795), LIII–LVI (796), LVII–LXII (797), LXIII–LXIV (798), LXV–LXX (799), LXXI–LXXIII (800), LXXIV (801), LXXV–LXXIX (802), LXXX–LXXXI (803), LXXXII (804), LXXXIII–LXXXVI (805), LXXXVII–LXXXVIII (806), LXXXIX–XCI (807), XCII–XCV (808), XCVI–XCVIII (809), XCIX–CII (810), CIII–CVI (811), CVII (812), CVIII–CX (814), CXI–CXII (815), CXIII–CXVII (816), CXVIII–CXXIV (817), CXXV–CXXVIII (818), CXXIX–CXXXII (819),

CXXXIII–CXXXVI (820), CXXXVII–CXL (821), CXLI–CXLIV (822),
 CXLV–CXLVII (823), CXLVIII–CLI (824), CLII–CLIII (825),
 CLIV (826), CLV (827), CLVI–CLIX (829), CLX–CLXI (830), CLXII–
 CLXIII (831), CLXIV (833), CLXV–CLXVI (835), CLXVII (836),
 CLXVIII–CLXXII (837), CLXXIII (838), CLXXIV–CLXXVI (839),
 CLXXVII–CLXXVIII (840), CLXXIX (842), CLXXX–CLXXXII (843),
 CLXXXIII–CLXXXV (844), CLXXXVI–CLXXXIX (845), CXC (846),
 CXCI–CXCIII (847), CXCIV–CXCIV (848), CXCVII–CXCVIII (849),
 CXCIX–CC (852)

Anhang 2:

Der Textbestand der Handschrift Schoenberg 384 854

Anhang 3:

Sermo Nr. II in der Fassung der Handschrift Wien,
 Österreichische Nationalbibliothek, Cod. ser. n. 3612 (olim Lambach CXXXIII) 864

Concordantiae 871

Concordantia Sermonum *Libri sermonum Hugonis* et *Miscellaneorum Hugonis* . . . 871

Concordantia *Miscellaneorum Hugonis* et *Sermonum Libri sermonum Hugonis* . . . 874

Concordantia *Editionis Gilduini* et *Operum Hugonis* 877

Tabulae 881

Bibliographia 883

Fontes 883

Studia 893

Indices 959

Sacra Scriptura 959

Auctores et opera 968

Nomina personarum 991

Nomina locorum 996

Codices manu scripti 998