

INHALT

Vorwort	III
Einleitung	1
– Zum Untersuchungsgegenstand – Zur Quellengrundlage – Zur Forschungsgeschichte – Zur Binnenstruktur –	
Religiöser Konflikt und städtisches Feld: Konstantinopel	15
I. Die junge Stadt am Bosphorus	15
– Konflikt, Gedächtnis, Ort und Abort: Der Tod des Arius –	
II. Innerstädtische Hauptkirchen: Weisheit und Friede	33
– Eirene und Sophia – Die Kaiserstadt und Alexanders Erben – Die Bischofskirche und der ferne Kaiser – Sophia und Eirene –	
III. Die Peripherie der Stadt und das Grabmal des Kaisers	51
– ‚Konstantinoupolis‘ – Der ‚Bischof ohne Stadt‘ – ‚Kainē polis‘, die ‚neue Stadt‘ – Exkurs: Mönchtum und Martyrium – Constantius und Konstantinopel –	
IV. Kleine Kirchen, Konventikel: ‚Anastasiai‘, die Auferstandenen	80
– ‚... der ehrwürdigste aller Tempel‘: Gregor in Konstantinopel – die Sonderkirche der Novatianer – Theodosius und die neue Vergangenheit der Stadt –	
V. Anhang: Karte und Topographie	107
Religiöser Konflikt und heiliger Raum: Alexandria	113
VI. Polypolis	113
– Karte von Alexandria –	
VII. Strategien der Gewalt: Keine Kirche	120
– Urkunde 14 – Frühe Kirchen und Strukturen – Kirche und ‚Räuberhöhle‘: Alexander und Arius – Kirche und ‚Privathaus‘: die Affäre Ischyras –	
VIII. Monument stadtkirchlicher Autonomie: Theonas	143
– Die Amtseinführung Gregors (339) – Der ‚Sturm‘ auf die Theonas (356) – Die Amtseinführung des Lukios (373) –	
IX. (Un-)heilige Räume: Das Kaisareion und die Kirchen der Gegner	167
– ‚... aus Großbaustelle wird Große Kirche: Ostern 352 – ... aus Bethaus wird Baustelle: die Demontage des Athanasius – Georg und die Kirchen der Alexandriner –	
X. Exkurs: Kaisareion und Bischofskirche (339–366)	185

Kampf um Kirchen	193
<i>– ‚Stadt wird Kirche‘: Religiöser Konflikt und städtisches Feld – ‚Kirche wird Tempel‘: Religiöser Konflikt und heiliger Raum – Epilog: Kampf um Kultstätten –</i>	
Literaturverzeichnis	223
<i>– Abkürzungen – Texte und Übersetzungen – Sekundärliteratur –</i>	
Gesamtregister	256