

INHALT

Aufsätze

- CYPRIAN KRAUSE OSB, Zur Begründung von Ritualität angesichts des Absurden.
Ein fundamentalliturgischer Essay zu Jean Anouilh's *Antigone* 1–51
- ARNOLD ANGENENDT, Pollutio. Die „kultische Reinheit“ in Religion und Liturgie 52–93
- ANDREAS HENKELMANN, Globalisierungsgeschichten: Eine deutsch-amerikanische
Perspektive auf die Entstehung der Liturgischen Bewegung in den USA 317–337

Miszelle

- THOMAS LÁSZLÓ CSANÁDY, „Tangere cymbalum“ oder „So rürent si di schellen“.
Interpretation eines archäologischen Fundes in Vreden anhand liturgiehistorischer
Quellen 94–110

Bibliographie

- MARTIN KLÖCKENER, Bibliographie Alexander Olivar OSB. Anlässlich der Voll-
endung des 90. Lebensjahres 338–387

Literaturberichte

- MARTIN KLÖCKENER – BENEDIKT KRANEMANN – CYPRIAN KRAUSE OSB – ANGE-
LUS A. HÄUSSLING OSB, Der Gottesdienst der Kirche. Texte, Quellen, Studien 111–205
- JÜRGEN BÄRSCH, Liturgie im Mittelalter 206–266
- BENEDIKT MÜNTNICH OSB – STEFAN K. LANGENBAHN, Spiritualität und Liturgie
in Mönchtum und geistlichen Gemeinschaften. Teil 2 267–315
- WALTER ZAHNER, Liturgie, Bildende Kunst und Architektur 388–462
- Nachricht 316

- Register 463–545
- Abkürzungen und abgekürzt zitierte Literatur 463–471
- Neuzeitliche Autoren und Personen 472–485
- Schriftstellen 486–487
- Namen, Wörter, Sachen, Initien 488–545
- Corrigenda 546
- Impressum 547
- Inhalt 548