

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	9
Vorwort der Autorin	13

1. EINLEITUNG – DIE EDITION DES XANTENER STATUTENBUCHS

1.1. Die Edition	15
1.1.1. Zielsetzung und Vorgehensweise	15
1.1.2. Textauswertung	18
1.2. Quellen- und Forschungslage	19
1.2.1. Quellenlage	19
1.2.2. Forschungslage	24

2. ARNOLDUS HEYMERICUS CLIVENSIS – BIOGRAPHIE

2.1. Der Werdegang	31
2.2. Der Humanist	45
2.3. Schlussbetrachtung	55

3. NORM UND WIRKLICHKEIT – MISSSTÄNDE, PROBLEME UND ZWISCHENMENSCHLICHES IM XANTENER VIKTORSTIFT

3.1. Die Einleitung des Repertoriums	58
3.2. Die Missstände	63
3.2.1. Pflichtvernachlässigung	63
3.2.2. Abwesenheit	66
3.2.3. Ignorieren von Vergehen und Unterlaufen der Disziplinargewalt	70
3.2.4. Streitigkeiten, Gewalttätigkeiten und Interdikte	72

3.2.5. Nichteinhaltung der Kanonikereide und kleine Rebellionen	81
3.2.5.1. Der Gehorsam	83
3.2.5.2. Die Entfremdung und Beschädigung von Gütern	84
3.2.5.3. Die Entmachtung des Propstes	87
3.2.5.4. Das Verhalten gegenüber dem Dekan	88
3.2.5.5. Der Portar und sein Aufstieg	91
3.2.6. Sonstige Kritikpunkte: Der Habitus, geschäftliches Gebaren und das schöne Leben	103
3.3. Schlussbetrachtung	110

4. DAS REPERTORIUM, DER STATUTENENTWURF AUS DEN 1460ER JAHREN UND STATUTEN UMLIEGENDER STIFTE – EIN INHALTLICHER UND BEGRIFFLICHER VERGLEICH

4.1. Das Statutenbuch aus dem Jahr 1461	114
4.1.1. Aufbau	115
4.1.2. Vergleich Statutenbuch von 1461 und Repertorium	137
4.2. Statuten anderer Stifte	140
4.2.1. Das Statutenbuch des Stiftes Kranenburg/Zyfflich	140
4.2.2. Das Statutenbuch des Stiftes Maria ad Gradus zu Köln	142
4.2.3. Kollegiatstift St. Mauritz vor Münster	143
4.2.4. Vergleich der Statutenbücher anderer Stifte mit dem Repertorium ..	143
4.3. Schlussbetrachtung	144

5. DAS REPERTORIUM, DIE REGULA CANONICORUM UND DIE INSTITUTIO CANONICORUM – MÖGLICHE BEEINFLUSSUNG UND GRUNDLEGENDE UNTERSCHIEDE

5.1. Die Regula Canonicorum	148
5.1.1. Entstehung und Themen	148
5.1.2. Regula Canonicorum und Repertorium – ein Vergleich	150

5.2. Die Institutio Canonicorum	152
5.2.1. Die Entstehung	152
5.2.2. Die Institutio Canonicorum in Xanten	155
5.2.3. Institutio Canonicorum und Repertorium – ein Vergleich	159
5.3. Das Repertorium im Verhältnis zur Regula Canonicorum und zur Institutio Canonicorum – ein Fazit	173

6. HANDSCHRIFTENBESCHREIBUNG UND AUFBAU

6.1. Nutzung und Aufbewahrungsort	175
6.2. Handschriftenbeschreibung	179
6.2.1. Randeinträge	181
6.2.2. Markierungen und Lesezeichen	183
6.2.3. Skriptorium	184
6.2.4. Einband	186
6.2.5. Faltung und Beschädigung des Pergaments	188
6.3. Aufbau des Repertoriums	188
6.3.1. Gliederung	188
6.3.2. Quellen	194

7. ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK

7.1. Abschlussbetrachtung	199
7.2. Ausblick und Forschungsmöglichkeiten	202

Register	671
Personenregister	671
Ortsregister	686
Sachregister	694
Abkürzungsverzeichnis	697
Abbildungsverzeichnis	697
Quellen und Literatur	698
Ungedruckte Quellen	698
Gedruckte Quellen	699
Literatur	703