

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

EINLEITUNG

Der Mann der Bibel. Das Origenesbild in den Psalmenhomilien	13
---	----

I. DIE ENTDECKUNG DES MÜNCHNER CODEX GRAECUS 314: BEGEGNUNG MIT EINER VERTRAUTEN STIMME

1. Rediscovering Origen Today. First Impressions of the New Collection of <i>Homilies on the Psalms</i> in the <i>Codex Monacensis Graecus</i> 314	37
2. Origenes alt und neu. Die Psalmenhomilien in der neuentdeckten Münchener Handschrift	57
3. Der Origenes-Fund der Bayerischen Staatsbibliothek. Die 29 Psalmenhomilien von <i>Cod. Graec.</i> 314	79
4. “La mia gloria è la mia lingua”. Per un ritratto dell’autore delle <i>Omelie sui Salmi</i> nel <i>Codice Monacense Greco</i> 314	91

II. DIE WIEDERGEFUNDENE INTERPRETATION DES PSALTERS: ZWISCHEN EXEGESE UND HOMILETIK

5. Abstieg und Aufstieg Christi nach Origenes. Zur Auslegung von Psalm 15 in den Homilien von <i>Codex Monacensis Graecus</i> 314	119
6. Origen’s Exegetical Approach to the Psalter in the Light of his Homilies on Psalm 67	141

7. <i>Ne corrumpas</i> (Ps. 74,1). L'omelia di Origene sul Salmo 74 nel codice di Monaco	161
8. Scrittura e cosmo nelle nuove Omelie di Origene sui Salmi. L'interpretazione del Salmo 76	175
9. Origen's Interpretation of the Psalter Revisited. The Nine Homilies on Psalm 77(78) in the Munich Codex	199
10. Origenes als Interpret des Neuen Testaments. Auslegungsgeschichtliche Perspektiven und hermeneutische Ansätze anhand der neuen Psalmenhomilien	221

III. „UND DER GANZE MENSCH WIRD ZUM GOTT ...“: THEOLOGISCHE ASPEKTE UND SPIRITUELLE PERSPEKTIVEN

11. Doctrinal Traditions and Cultural Heritage in the Newly Discovered Homilies of Origen on the Psalms (<i>Cod. Mon. Graec.</i> 314)	251
12. Aspetti dottrinali delle nuove Omelie di Origene sui Salmi. Le tematiche cristologiche a confronto col <i>Perì archôn</i>	269
13. La pneumatologia di Origene alla luce delle nuove <i>Omelie sui Salmi</i>	295
14. « Et l'homme tout entier devient dieu ». La déification selon Origène à la lumière des nouvelles <i>Homélie sur les Psaumes</i>	317
15. Dire Dieu chez Origène. La démarche théologique et ses présupposés spirituels	345

Lorenzo Perrone: Veröffentlichungen zum <i>Codex Monacensis Graecus</i> 314	373
---	-----

Register

Bibel	377
Antike Autoren	384
Origenes	386