

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	V
I. Einleitung: Thema, Forschungsstand, Aufbau der Arbeit.....	1
II. „Theologie“: Begriffliche Vorüberlegungen und philosophische Voraussetzungen	19
1. „Theologie“ und „Formen“	19
2. Platons Thesen zur Unsagbarkeit Gottes und ihre mittelpatonische Rezeption.....	21
III. Die Theologie der Mittelplatoniker	25
1. Alkinoos (<i>Didaskalikos</i> X)	29
1. Die Prädikate des ersten Intellekts (<i>Didaskalikos</i> X,3)	36
2. <i>Via negativa</i> (1) (<i>Didaskalikos</i> X,4)	39
3. <i>Via negativa</i> (2) – ἀπόφασις und ἀφαίρεσις (<i>Didaskalikos</i> X,5)	43
4. <i>Via analogiae</i> (<i>Didaskalikos</i> X,5)	47
5. <i>Via eminentiae</i> (<i>Didaskalikos</i> X,6)	48
6. Abschließende Bemerkungen zu Alkinoos' Theologie	50
2. Maximus von Tyros (<i>Dissertatio</i> 11)	55
1. Prolog zur Theologie (<i>Dissertatio</i> 11,1–6)	57
2. Die Seele und ihre Erkenntnisvermögen (<i>Dissertatio</i> 11,7) ...	60
3. <i>Via eminentiae</i> (1) (<i>Dissertatio</i> 11,8)	61
4. <i>Via analogiae</i> (<i>Dissertatio</i> 11,9 und 11,12)	63
5. <i>Via negativa</i> und <i>via eminentiae</i> (2) (<i>Dissertatio</i> 11,9–11)	65
6. Abschließende Bemerkungen zu Maximus' Theologie	71

3. Apuleius von Madaura (<i>De Platone et eius dogmate</i> I,5, <i>Apologia</i> 64, <i>De deo Socratis</i> 3, <i>De mundo</i> 24–38)	74
1. Theologische Äußerungen in <i>De Platone</i>	74
2. Theologische Äußerungen in der <i>Apologia</i>	78
3. Theologische Äußerungen in <i>De deo Socratis</i>	82
4. Apuleius' Theologie in <i>De mundo</i>	84
5. Abschließende Bemerkungen zu Apuleius' Theologie	89
IV. Formen der Theologie in Plotins <i>Enneaden</i>	91
1. Theologische Propädeutik – Plotins methodische Überlegungen zur Theologie	100
1. Die Unsagbarkeit Gottes	100
2. Was ist Theologie? – Formen und Funktion	102
1. Terminologische und methodische Überlegungen in <i>enn.</i> VI 7,36	102
2. Konsequenzen für Plotins Theologiebegriff	109
3. Theologische Argumentationstheorie – Zwang (ἀνάγκη) und Überzeugung (πειθώ)	111
3. Plotins Reflexionen über Sprache	117
1. Zwei Arten des Sprechens – zur Legitimierung theologischer Aussagen	119
2. Ontologie und Funktion der Sprache als Bild	126
2. <i>Via analogiae</i>	133
Exkurs zu IV. 2.: Aristoteles' Theorie der Metapher	140
1. Quelle und Wurzel (<i>Enneade</i> III 8,10)	144
1. Vorbemerkungen zu den Metaphern und ihrer Erscheinungsform in den <i>Enneaden</i>	144
2. Untersuchung der Quell- und Wurzelmetapher	148
3. Schlussbetrachtung und weiterführende Über- legungen: Die psychagogische Funktion plotinischer Metaphern	157
2. Platonische Metaphern – König und Vater	162
3. Zwischen <i>via analogiae</i> und <i>via eminentiae</i> : Das Eine als δύναμις τῶν πάντων	168

1. Die Wirkursächlichkeit des Einen	170
2. Die δύναμις-Bestimmung.....	178
3. <i>Via negativa</i>	192
1. ἀπόφασις und ἀφαίρεσις	192
2. ἀφαίρεσις in den <i>Enneaden</i> (die intellektuelle Seite)	197
3. ἀφαίρεσις in den <i>Enneaden</i> (die ethische Seite)	210
4. <i>Via eminentiae</i>	217
1. Die Vollkommenheitsprädikate des Einen	225
Exkurs zu IV. 4. 1.: Das Eine – das Absolute?	237
2. Positive Zuschreibungen in <i>Enneade</i> V 4	241
a) Denken und Selbstbewusstsein	243
b) Das Leben des Einen	256
c) Die Gehalte des Einen	257
d) Abschließende und überleitende methodische Überlegungen zur Theologie von <i>enn.</i> V 4	259
3. Die ‚positiven‘ Zuschreibungen der <i>Enneade</i> VI 8 – gibt es eine Kontinuität der positiven Theologie?.....	264
1. Methodische Vorüberlegungen und Forschungsstand ...	264
2. Das Eine als νόησις (<i>enn.</i> V 6, VI 7, VI 9)	272
3. Untersuchung der ‚positiven‘ Bestimmungen	282
a) Substanz, b) Wille, c) Tätigkeit und Plotins Überlegungen zur ‚Aufspaltung‘ des Einen	282
d) Der <i>causa sui</i> -Gedanke	287
e) Das absolute Schaffen	291
f) Die Selbstliebe des Einen	293
g) Das Blicken des Einen auf sich.....	297
h) Das Erwachen und i) das Über-Denken des Einen	298
4. Auswertung der Untersuchungsergebnisse von Kapitel IV. 4. 2. und IV. 4. 3.	304
5. <i>Addendum</i> zu IV. 4. 2. und IV. 4. 3.: Die <i>unio mystica</i> und das ‚Innenleben‘ des Einen	309
6. Eine Rückwendung (ἐπιστροφή) des Einen auf sich selbst? <i>Enneade</i> V 1,6/7	312
a) V 1,7,5–7 – Die Bildrelation von ἔν und Intellekt.....	318

b) V 1,7,7–10 – Das geometrische Bild und sein Kontext ...	325
c) V 1,7,11–13 – Noch einmal: ein Selbstbewusstsein des Einen?	333
7. Lichtmetaphysik in den <i>Enneaden</i> ?	336
V. Formen der Theologie in Plotins <i>Enneaden</i> – Resümee	351
VI. Literaturverzeichnis.....	357
VII. Indizes	379
1. Index Locorum	379
2. Index Rerum	395