

INHALTSVERZEICHNIS

Martin Brons und Kathrin Müller

Einleitung	1
------------------	---

I. PRIESTER ODER EINSIEDLER?

Franz Machilek

Der heilige Sebald(us). Seine Verehrung und Darstellung in Legende und Kunst im Wandel der Zeiten	9
--	---

Hans Reinhard Seeliger

Von der Wüste in den Wald und von dort in den Himmel. Die Entstehung des Eremitenwesens und seine frömmigkeitsgeschichtliche Bedeutung	65
--	----

Volker Leppin

Der Eremit als bürgerlicher Stadtheiliger. Versuch eines hagiographischen Profils des Heiligen Sebaldus	91
--	----

II. VEREHRUNG IN FRÖMMIGKEIT UND KUNST

Jürgen Bärsch

Auf den Spuren der Sebaldusverehrung in Liturgie und Frömmigkeitspraxis. Bestandsaufnahme historischer Zeugnisse aus Mittelalter und Früher Neuzeit	105
---	-----

Peter Fleischmann

Der Name Sebald in Nürnberg	125
-----------------------------------	-----

Sibylle Appuhn-Radtke

Pilger und Kirchenpatron. Zur Ikonographie des heiligen Sebald	145
--	-----

Anna Pawlik

sand Sebolts sarch. Die Schreine des heiligen Sebaldus	191
--	-----

VI

Manuel Teget-Welz

Einige Anmerkungen zum kunst- und kulturhistorischen Kontext des Sebaldusgrabes	217
--	-----

Arnold Otto

Die Anerkennung des Kultes des Heiligen Sebald 1425 Stadt- und kirchengeschichtliche Einordnung	227
--	-----

III. VISITATIONEN IM LAUFE DER JAHRHUNDERTE

Joachim Werz

Liturgische Feier oder traditionelle Bürokratie? Ritualhistorische Beobachtungen und Perspektiven zur Öffnung und Visitation des Sebaldusgrabes in Nürnberg im Wandel der Jahrhunderte	247
---	-----

Nicole Grochowina

Ein lutherischer Heiliger? Sebald-Verehrung in der Zeit der Reformation	267
--	-----

Peter Fleischmann

Die schriftlichen Beilagen im Schrein des heiligen Sebald über Besichtigungen der Reliquien von 1463 bis 2019	281
--	-----

IV. DIE VISITATION IM JAHR 2019

Martin Brons, Kathrin Müller und Joachim Werz

Anlass und Umsetzung der Visitation von 2019 Ein Rückblick im Gespräch	297
---	-----

DENKMALPFLEGERISCHE MASSNAHMEN IM RAHMEN DER VISITATION 2019

Kathrin Müller

Ritual und Restaurierung: Konservatorische Maßnahmen im Rahmen der Visitation	325
--	-----

Kerstin Brendel

Restaurierungsarbeiten am Bronzegrabmal im Vorfeld der Visitation ...	331
---	-----

Kristina Schelinski

Maßnahmen zur Konservierung der hölzernen Reliquienladen
bei der Visitation zum 500-jährigen Jubiläum des Sebaldusgrabes 335

Maria Ellinger-Gebhardt

Die Reliquienpäckchen und deren konservatorische Bearbeitung 343

Frank Heydecke

Die Protokolle und Urkunden im Sebaldusgrab 351

Katja von Baum und Manfred Welker

Die Reliquienladen: Konstruktion und Fassung,
Schlösser und Schlüssel 359

V. ANHANG

Das Festwochenende vom 19.–21. Juli 2019 377

Georg Salzer

Bulle der Heiligsprechung Sebalds. Transkription und Übersetzung 411

Peter Fleischmann

Transkription der schriftlichen Beilagen über die Besichtigungen
des Kopfreliquiars und des Sebaldusgrabes 419

Jürgen König und Thilo Liebe

Quellen zur Geschichte von St. Sebald im Landeskirchlichen Archiv
der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern 445