



Inhalt

1

Adelaide, Ankara, Montevideo und
Mülheim an der Ruhr

Nadja Fröhlich

11

Fünf Sgraffiti aus der Mitte des
20. Jahrhunderts im Rheinland

Sigrun Heinen und Christoph Schaab

23

Eine Altstadt in Not

In Monschau verfallen zahlreiche
Baudenkmäler

Anja Schmid-Engbrodt

29

Von Krefelds Weg ins Ruhrgebiet

Die ehemaligen Deutschen Edelstahlwerke
in Krefeld-Fischeln sind denkmalwert

Ralf Liptau

38

Aus Schwarz wird Grau und aus Grau
wieder Schwarz

Polychrome Fugengestaltung einer
Schuhfabrik in Wermelskirchen

Stefanie Römer

44

Nachrichten

Links: Sgraffito „Jona im Walfisch“ an der Ev. Erlöser-
kirche in Köln-Weidenpesch, Herbert Schuffenhauer,
1953. Foto: Viola Blumrich, LVR-ADR, 2018.

Cover: Mülheim an der Ruhr, Brunnenanlage von Otto
Herbert Hajek mit gefiederten Badegästen.
Foto: Silvia Margrit Wolf, LVR-ADR, 2023.